

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж»
(ГАПОУ ЧАО «ЧМК»)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГАПОУ ЧАО
«ЧМК»:

О.Н. Гришин

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

ОП.02 ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности
44.02.01 Дошкольное образование

ГАПОУ ЧАО «ЧМК»	УПРАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ	СТО СМК 4.2.01 - 2026
----------------------------	---------------------------------	------------------------------

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чукотского автономного округа «Чукотский многопрофильный колледж» (далее ГАПОУ ЧАО «ЧМК»)

Разработчик:

Амосова Е.Г., преподаватель ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Рекомендован Методическим советом ГАПОУ ЧАО «ЧМК»

Протокол № 06 от «13» января 2026 г.

Утвержден Приказом № 01-10/36 от 29.01.2026 г. «Об утверждении документов по организации учебного процесса».

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

1. Вопросы и задания для текущего контроля

Раздел 1. Общие основы педагогики

Тема 1.1 Педагогика как наука

1. Объект, предмет, задачи, методы педагогики как науки
2. Структура педагогики
3. Место педагогики в системе гуманитарных и естественных наук
4. Источники педагогики
5. Этапы возникновения и развития педагогики

Тема 1.2 Основные понятия педагогики

6. Категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, педагогическая система, развитие, формирование, педагогическая технология

Тема 1.3 Педагог как субъект образовательного процесса

7. Возникновение и развитие педагогической профессии.
8. Профессионально-личностные качества и способности педагога.
9. Роль самообразования и самовоспитания в становлении педагога - профессионала.
10. Характеристика педагогической деятельности.

Тема 1.4 Ребенок как субъект образовательного процесса

11. Понятия: личность, индивид, развитие.
12. Роль наследственности и среды в развитии личности ребенка.
13. Общение и деятельность как факторы развития личности.
14. Роль воспитания и обучения в развитии личности.
15. Педагогическая возрастная периодизация.
16. Дифференцированный и индивидуальный подход в образовательном процессе.
17. Инклюзивное образование: понятие, задачи, принципы и формы инклюзии в образовательной организации. Современные проблемы внедрения инклюзивного образования и пути их решения.

Тема 1.5 Педагогическое исследование

18. Понятие педагогического исследования
19. Этапы педагогического исследования
20. Методы педагогического исследования

Тема 1.6 Целостный педагогический процесс

21. Сущность целостного педагогического процесса

- 22. Закономерности целостного педагогического процесса
- 23. Принципы построения целостного педагогического процесса
- 24. Структура педагогического процесса
- 25. Этапы педагогического процесса

Тема 1.7 Образовательная среда

- 26. Сущность образовательной среды
- 27. Функции образовательной среды
- 28. Компоненты образовательной среды

Раздел 2. Дидактика (Теория обучения)

Тема 2.1 Теоретические основы обучения

- 29. Сущность дидактики как науки об обучении
- 30. Закономерности обучения
- 31. Принципы обучения
- 32. Современные дидактические концепции

Тема 2.2. Содержание и организация обучения

- 33. Цели обучения
- 34. Содержание обучения
- 35. Средства обучения
- 36. Методы обучения
- 37. Формы обучения
- 38. Понятие контроля процесса обучения
- 39. Виды контроля обучения и формы его организации

Раздел 3. Теория воспитания

Тема 3.1 Теоретические основы воспитания

- 40. Сущность процесса воспитания
- 41. Закономерности воспитания
- 42. Принципы воспитания
- 43. Структура процесса воспитания

Тема 3.2 Содержание и организация воспитания

- 44. Цель и задачи воспитания
- 45. Содержание воспитания
- 46. Средства воспитания.
- 47. Методы воспитания
- 48. Формы организации воспитания
- 49. Оценка уровня воспитанности детей

Раздел 4. Управление образовательными системами

Тема 4.1 Система образования в РФ. Непрерывность образования как принцип государственной политики

50. Структура системы образования в РФ

51. Принципы государственной политики в области образования в РФ

52. Непрерывное образование как принцип государственной политики

53. Права, обязанности и академические свободы педагогических работников в сфере профессиональной деятельности, гарантии их реализации. Ответственность педагогических работников.

54. Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации. Вариативное образование в РФ

55. Реализация приоритетных направлений на уровне региона: региональные программы и проекты.

Тема 4.2. Образовательная организация как педагогическая система и объект управления

56. Факторы и условия функционирования образовательной организации как педагогической системы

57. Структурные и функциональные компоненты управления образовательной организацией

2. Вопросы и задания для итогового контроля

Теоретические вопросы

1. Педагогическая профессия и ее роль в современном обществе
2. Пути и формы овладения педагогической профессией
3. Возникновение и развитие педагогики.
4. Основные педагогические понятия
5. Целостный педагогический процесс как предмет изучения в педагогике.
6. Ребенок как объект и субъект целостного педагогического процесса.
7. Методы педагогического исследования.
8. Развитие системы образования в России.
9. Место и задачи обучения в системе непрерывного образования.
10. Сущность и движущие силы обучения
11. Мотивы учения на разных возрастных этапах
12. Общее понятие содержания образования.
13. Зависимость содержания образования от научно-технического процесса, развития культуры

14. Закономерности и принципы обучения.
15. Общее понятие о методах, приемах и средствах обучения.
16. Назначение и функции методов обучения.
17. Классификация методов обучения по источнику получения знаний: наглядные, словесные, практические.
18. Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности
19. Классификация методов обучения на основе целостного подхода к обучению
20. Средства обучения: наглядные и технические.
21. Использование современных информационных средств в обучении школьников.
22. Выбор методов, приемов и средств обучения в зависимости от поставленных задач, содержания образования, познавательных возможностей учащихся, педагогического мастерства педагога.
23. Понятие о формах обучения.
24. Возникновение и развитие системы форм обучения
25. Индивидуальная, индивидуально-групповая, коллективная формы работы.
26. Характеристика классно-урочной системы, ее достоинства и недостатки.
27. Урок: типология и структура в различных видах обучения.
28. Современные требования к уроку.
29. Основные понятия дидактики: образование, обучение, преподавание, учение. Их характеристика
30. Взаимосвязь методов, приемов и средств обучения.
31. Различные подходы к классификации методов обучения.
32. Закономерности воспитания.
33. Принципы воспитания.
34. Методы и средства воспитания.
35. Задачи воспитания: физическое, нравственное, гражданское, трудовое, эстетическое воспитание.
36. Сущность внеклассной и внешкольной воспитательной работы.
37. Типы детских общественных объединений.
38. Детские общественные объединения как институт воспитания.
39. Сущность понятия коллектива.

40. Основные условия развития детского коллектива

41. Движущие силы развития воспитательной системы школы: этапы становления воспитательной системы школы.

42. Формы воспитательной работы

43. Организация планирования воспитательной работы в школе.

44. Задачи и функции классного руководителя

45. Планирование и прогнозирование в деятельности классного руководителя: перспективное, текущее и оперативное

46. Стили профессионально-педагогического общения в работе с детьми.

47. Понятие творческая одарённость

48. Виды одаренности.

49. Понятие нормы и отклонения.

50. Нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка).

Практические задания.

Задание 1.

Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстниками: «Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 2.

Вы решили со своим классом пойти в поход. Возле вашей школы находится два лесных массива, оба приблизительно на одинаковом расстоянии. Около половины детей живет около одного леса, а другая половина – возле другого. Когда Вы объявили детям, что намечается поход, одна половина сразу закричала: «Пойдем в наш лес!», а другая: «Нет, в наш!» Когда же Вы резонно возразили, что не можете разорваться на две части и пойти сразу в два места, то одна половина класса заявила другой: «Ну и идите себе в свой лес, а нам и дома хорошо!» Таким образом, если пойти в один лес, обидится одна половина класса, если в другой – другая; все это может привести к возникновению вражды между детьми. А если отменить поход, то обидится весь класс, и, кроме того, это делать неудобно: родители уже взяли за свои деньги в прокате палатки и рюкзаки.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 3.

Третьеклассники активны: каждый стремится заметить ошибку товарища и исправить ее. В своем усердии кое-кто даже начинает фантазировать: видеть ошибку там, где ее и не было вовсе. Одна из девочек придирчиво следит за Ирой, которая читает у доски, и настойчиво машет рукой, желая исправить ошибку. Ее не заботит, чтобы Ира лучше читала, - есть лишь желание заявить о себе, продемонстрировать, что она может лучше, чем Ира, и заслужить похвалу учительницы.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 4.

Ученик систематически готовил заданное в школе, а на уроках часто получал двойки. Он не раз заявлял, что ему трудно запоминать. Добросовестно, но механически заучив дома определения, он так воспроизводил его на уроке: «Первое слово забыл ... на «с» ... как-то ... как-то на «с» называется ... Сочетания слов и отдельные ... предложения ... слова ...» и т. д. Сам мальчик так помнил способ заучивания им этого определения «Не понимал, но заучивал, читал несколько раз и про себя повторял».

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 5.

«Три года назад я пошел в однодневный поход с учащимися 4-го класса. Все проверил как положено, но, пройдя 500 м, решил еще раз проверить. У Оли М. оказался тяжелый рюкзак (она взяла 4 кг картофеля), он «резал» плечи. Посоветовавшись, ребята решили отдать картофель мальчику, у которого был самый легкий рюкзак. Но этот мальчик - Вова Т. - сразу и резко отказался. Ребята дружно возмутились его отказом, тогда Вова побежал куда глаза глядят, два мальчика побежали за ним, но не догнали, а он вернулся домой. Мы взяли его рюкзак и пошли дальше. Отдыхали, веселились. Вечером к Вове зашли две девочки, отдали рюкзак и вручили букет полевых цветов.

Мальчик был испуган таким отношением, он ожидал другого, долго переживал случившееся (по наблюдению девочек).

1 сентября по дороге в школу меня догнал Вова с букетом цветов, извинился и сказал, что был неправ. Мы разговорились, и я узнал, почему он отказался нести картофель. Оказывается, когда он собирался в поход, то все думал, как облегчить свой груз, даже не взял необходимые вещи - и на тебе, вдруг картофель! Ему это показалось обидным, отсюда и реакция.

Перед ребятами я его похвалил, раскрыл причину отказа и увидел радость за товарища в глазах ребят».

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 6.

На уроке русского языка учительница несколько раз делала замечания ученику, который не занимался. На замечания учительницы он не реагировал, продолжая мешать другим: достал резинку и начал стрелять бумажками в учеников, сидящих впереди.

Учительница потребовала, чтобы мальчик вышел из класса. Он грубо ответил и не вышел. Учительница прекратила урок. Класс зашумел, а виновник продолжал сидеть на своем месте, хотя стрелять прекратил. Учительница села за стол и стала писать в журнале, ученики занялись своими делами. Так прошло 20 минут. Прозвенел звонок, учительница встала и сказала, что весь класс оставляет после уроков. Все зашумели.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 7.

Мама ученицы начальной школы уверена, что по английскому языку ее дочь должна иметь «четыре», а не «три». Со своими претензиями она идет не к учителю, а сразу к завучу. Учитель, с которым мама предварительно не поговорила, считает этот поход к завучу некорректным и не желает давать никаких объяснений.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 8.

Учительница начальных классов, ученики которой перешли в среднее звено, продолжает общаться с родительским комитетом теперь уже пятого класса. Обсуждая проблемы, часто высказывает критические замечания в адрес «предметников», преподающих в «ее» классе, иногда критикует «классную». Но кто-то из родителей сообщает новой классной руководительнице об идущих разговорах, и та просит администрацию освободить ее от этой должности.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 9.

Учителя не устраивает расписание, составленное учебной частью. Заместитель директора отказывается его изменить: всем не угодить, кто-то все равно останется недоволен. В ответ учитель не согласился вести уроки вместо заболевшей коллеги.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 10.

На уроке с конца ряда передается записка. Ученики молча читают ее, смотрят на потолок и хихикают, после чего передают записку дальше, не особо скрывая ее от учителя. Учитель видит записку, забирает ее, разворачивает и видит сообщение «посмотри на потолок». Он смотрит на потолок, в это время класс разражается взрывом хохота. Учитель выходит из себя. Пытается узнать, кто был инициатором этой идеи, грозит поставить плохие отметки и вызвать родителей в школу.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 11.

На уроке рисования учитель предложил нарисовать круглую чашку, которую поставил на стол в качестве модели. Сидящий впереди мальчик долго смотрел на чашку и наконец поднял руку.

– Можно я нарисую не чашку, а то, чего я никогда не видел? – спросил он.

– Что ж ты хочешь нарисовать? – удивился учитель.

– Дерево эвкалипт, – сказал мальчик задумчиво.

– Нарисуй, – согласился учитель.

Мальчик некоторое время молча сидел и смотрел перед собой. Потом опять поднял руку.

Можно, я нарисую то, что видели только некоторые? – снова он обратился к учителю.

– Объясни, пожалуйста, что это такое, – сказал учитель с интересом.

– Синяя птица, – сказал мальчик очень серьезно. Весь класс скрипел старательно карандашами. Но мальчик спустя некоторое время снова поднял руку.

– Я хотел бы нарисовать то, чего никто никогда не видел, – сказал он тихо.

– Можно?

– Например?

– Мамонта, когда он просыпается, – сказал виновато мальчик.

– Мамонта? – переспросил учитель, внимательно глядя на него.

– Мамонта, – вздохнул мальчик.

– Ну что ж, – сказал учитель. – В конце концов можно и мамонта. Надо тебе, Саша, быстрее определяться, а то урок скоро закончится.

И действительно, через пять минут закончился урок, а у Саши так и остался чистым лист бумаги красивого альбома.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 12.

«Я помню, как однажды в первом классе учительница вырвала у меня из рук книгу «Русские сказки».

Узнав, что это книга Лены, она заподозрила меня в том, что я книгу тихонько вытащила из парты моей соседки. Я честно сказала учительнице, что книжку Лена дала мне сама.

Но она не поверила, пристыдив меня за обман. Я и сейчас вспоминаю об этом с чувством большой обиды», - пишет в своем сочинении студентка первого курса дошкольного отделения Минского педагогического института им. А. М. Горького.

1. Как должна была поступить учительница?
2. Почему у студентки надолго сохранилось чувство обиды?

Задание 13.

Молодого педагога очень беспокоил развязный, самоуверенный, несосредоточенный мальчик Валерик из подготовительной группы. На занятиях он был недисциплинирован, его рисунки и поделки всегда отличались неряшливостью.

Однажды, когда Валентина Ивановна рассказывала детям, как рисовать орнамент, Валерик поднялся и с шумом пошел что-то строить.

- Тебе кто позволил ходить по группе во время занятий? - опросил педагог.

- А я не хочу заниматься, - ничуть не смущаясь, ответил Валерик.

- Сейчас же садись на место, - строго, с возмущением сказала воспитательница. Валерик вздрогнул, попятился к столу и, пробормотав: «Я всегда у Марии Ивановны куда хотел, туда и ходил, чем хотел, тем и занимался», - сел на свое место.

В ответ на это Валентина Ивановна медленно, но строго, с соответствующей интонацией сказала: «А теперь всегда будешь сидеть на занятиях и заниматься вместе со всеми детьми».

1. Проанализируйте эту ситуацию и укажите, правильны ли действия педагога.
2. Как бы вы реагировали на поведение Валерика?
3. Совместим ли педагогический такт с гневом педагога? Приведите соответствующие доводы.

Задание 14.

Женя раскачивалась за обедом на стуле.

- Не качайся, Женя, - заметил отец, - упадешь и разольешь суп.
- Не упаду и не разолью,- отозвалась Женя.

И случилось так, что девочка в этот же миг с грохотом упала вместе со стулом и пролила суп. Испуганная и огорченная, девочка, всхлипывая, принялась с помощью старших вытирать стол.

Разговоры за столом прекратились, и старшие по отношению к Жене вели себя очень сдержанно.

1. Почему взрослые так себя вели после случившегося за столом?
2. Какие чувства испытывала Женя?

Задание 15.

В первом классе одной из школ с семилетним мальчиком случилась довольно обычная для маленьких «беда». Учебный час оказался слишком длинным для его неокрепшего организма. Дети смеялись над ним. С малышом была истерика. Учительница, не остановив их, отправила ребенка домой.

Родители были вынуждены перевести мальчика в другую школу, где никто не знает о его «позоре».

1. Дайте оценку действиям педагога.
2. Какие чувства могли возникнуть у мальчика в результате такой реакции товарищей и педагога?
3. Как следовало поступить учительнице в данном случае?

Задание 16.

Валентина Алексеевна, молодая учительница, только что закончившая педучилище, начинала свои первые шаги в педагогической деятельности. За первой партой в ее классе сидела остроглазая девочка, с живым, подвижным лицом. На переменах она бойко тараторила со своими подружками - первоклассницами, но во время урока на вопросы учительницы не отвечала. Беспечная улыбка девочки показывала, что она совсем не боится учительницы, и в то же время ее несколько не смущает то, что она не участвует в общей работе класса.

- Тамара, сколько кубиков стоит на столе? - ласково спрашивает Валентина Алексеевна.

Девочка молчит и улыбается. Где-то глубоко в глазах можно заметить промелькнувшую хитринку.

- Подойди к столу, Тамара. Возьми кубик в руку.- Девочка выполняет задание.- А теперь другой рукой еще кубик возьми. Сколько кубиков у тебя в руках?

Класс волнуется. Дети трясут поднятыми руками, чтобы привлечь, внимание своей учительницы, некоторые даже привстают, но Валентина Алексеевна мягко кладет руку на плечо Тамары и, не меняя ласкового тона, обращается к ней:

- Говори, Тамара, ты же это хорошо знаешь. Говори.

- Нет, не знаю,- спокойно возражает девочка,- я еще маленькая, я еще дурочка...

Последние слова девочка произнесла нараспев, и учительница заметила в них явно чужую интонацию.

Дети смеются. Учительница замолкла, а потом с возмущением произнесла:

- Ну кто же поверит, что такая славная девочка может быть дурочкой! Ты посмотри на себя, Тамара, в зеркало.- Валентина Алексеевна быстро достает его из своего портфеля. Дети замерли от неожиданности.- Посмотри,- повторяет она,- у тебя ясные, умные глазки, такие же, как у твоих товарищей.

Тамара заглядывает в зеркало и смеется.

- Только два глаза видно, а ушей не видно. Ваше зеркальце маленькое.

- Маленькое, да удаленькое. Помогло сосчитать глаза. А теперь твои глаза и кубики сосчитают.

- Тоже два,- уверенно произносит девочка.

- Ну конечно же! - радуется учительница, а с нею весь класс.- Посмотри, как все рады, что ты сумела сосчитать. А слово «дурочка» забудь. Это плохое слово. Хорошо?

- Хорошо,- соглашается Тамара и со вздохом облегчения садится на свое место.

В учительской горячо обсуждался этот эпизод. Все учителя наперебой давали молодой учительнице свои советы, как строить свою работу с Тамарой впредь. И сколько было у девочки радости, когда на одном из уроков дети складывали из разрезной азбуки предложение «Сережа умен, и Тамара умна».

- О чем мы составили предложение? -спросила учительница.

- Что наша Тамара очень умная девочка.

Валентина Алексеевна радовалась, что дети сравнили Тамару с лучшим учеником класса.

1. Почему Тамара говорила, что она «дурочка»?

2. Чем руководствовалась учительница в своем воздействии на Тамару?

3. Какие советы могли дать учительнице ее коллеги?

4. Какие могли бы быть последствия, если бы на Тамару было оказано неверное воздействие?

Задание 17.

В классе есть ребенок – слабый, и дети не упускают случая поиздеваться над физически и психологически неразвитым мальчиком. Когда учитель вызывает его к доске, он только мнетя и запинаяется, боясь, что все будут лишь смеяться над его ответом. Учитель только вздыхает, упрекает и ставит «2».

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 18.

В первом классе одной из школ с семилетним мальчиком случилась довольно обычная для маленьких «беда». Учебный час оказался слишком длинным для его неокрепшего организма. Дети смеялись над ним. С малышом была истерика. Учительница, не остановив их, отправила ребенка домой.

Родители были вынуждены перевести мальчика в другую школу, где никто не знает о его «позоре».

1. Дайте оценку действиям педагога.

2. Какие чувства могли возникнуть у мальчика в результате такой реакции товарищей и педагога?

3. Как следовало поступить учительнице в данном случае?

Задание 19.

Мама ученицы начальной школы уверена, что по английскому языку ее дочь должна иметь «четыре», а не «три». Со своими претензиями она идет не к учителю, а сразу к завучу. Учитель, с которым мама предварительно не поговорила, считает этот поход к завучу некорректным и не желает давать никаких объяснений.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 20.

Мальчик, 7 лет. С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 21.

Учитель просит тянущего руку ученика начать чтение текста. Мальчик заикается, и, чем больше он волнуется, тем сильнее. Возникает заминка. Учитель ждет некоторое время, наблюдая за попытками мальчика преодолеть первое слово, а затем начинает кричать, что он наверняка опять не сделал домашнее задание, что ей, учительнице, такая безалаберность надоела и она, скорее всего, вызовет родителей.

В классе кто-то начинает посмеиваться, кто-то опускает глаза. Мальчик испуганно «прожевывает» трудное слово и пытается читать дальше.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 22.

Учитель рисования показал два рисунка своим ученикам и попросил сказать, какой им больше нравится. Алеша, двенадцати лет, долго колебался, прежде чем ответить.

Учитель говорит:

– У нас мало времени. Напряги свой ум, если он у тебя есть.

Посадив мальчика, который залился краской от стыда, учитель продолжил урок под дружное хихиканье одноклассников.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 23.

Третьеклассники активны: каждый стремится заметить ошибку товарища и исправить ее. В своем усердии кое-кто даже начинает фантазировать: видеть ошибку там, где ее и не было вовсе. Одна из девочек придирчиво следит за Ирой, которая читает у доски, и настойчиво машет рукой, желая исправить ошибку. Ее не заботит, чтобы Ира лучше читала, - есть лишь желание заявить о себе, продемонстрировать, что она может лучше, чем Ира, и заслужить похвалу учительницы.

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.

Задание 24.

«Я помню, как однажды в первом классе учительница вырвала у меня из рук книгу «Русские сказки».

Узнав, что это книга Лены, она заподозрила меня в том, что я книгу тихонько вытащила из парты моей соседки. Я честно сказала учительнице, что книжку Лена дала мне сама.

Но она не поверила, пристыдив меня за обман. Я и сейчас вспоминаю об этом с чувством большой обиды», - пишет в своем сочинении студентка первого

курса дошкольного отделения Минского педагогического института им. А. М. Горького.

1. Как должна была поступить учительница?
2. Почему у студентки надолго сохранилось чувство обиды?

Задание 25.

Ученик систематически готовил заданное в школе, а на уроках часто получал двойки. Он не раз заявлял, что ему трудно запоминать. Добросовестно, но механически заучив дома определения, он так воспроизводил его на уроке: «Первое слово забыл ... на «с» ... как-то ... как-то на «с» называется ... Сочетания слов и отдельные ... предложения ... слова ...» и т. д. Сам мальчик так помнил способ заучивания им этого определения «Не понимал, но заучивал, читал несколько раз и про себя повторял».

Выполните анализ ситуации. Дать аргументированные рекомендации.